

Zambra 44.1 (1993) 22'40"

obra radiofónica

formato

electrónica grabada estéreo

estreno

25-10-1993

Programa Ars Sonora, Radio 2, RNE (Radio Nacional de España)

encargo

Programa Ars Sonora, Radio 2, RNE (Radio Nacional de España)

escuchar completa

<http://radioartnet.net/11/2011/04/06/adolfo-nunez-zambra-44-1/>

grabación

Radio Nacional de España

notas al programa

Existen dos versiones de la obra: 1º versión, 1993, dur = 26'12" y 2º versión , 1994, dur=22'40" que es la versión definitiva.

Textos: populares y de Adolfo Núñez

Realizada en el estudio del autor, LIEM-CDMC y Música-2 de RNE (Radio Nacional de España)

Producción del programa de Radio-2 RNE "Ars Sonora" (dirigido por José Iges).

Voces por orden de aparición: Juan María Urbano, Ana Vega Toscano, José Iges y Rafael Taibo.

Técnicos de RNE: Manuel Alvarez y Juan José Urdangarín. Técnico del LIEM-CDMC: Juan Antonio Avila.

Dedicda a José Iges.

Acabada la primera versión el 17-9-1993

Se trata de un "zaping" entre tres programas de radio: Un noticiero, una retransmisión de concierto y un programa de música pop. Diversos textos tomados del mundo del flamenco así como los sonidos propios de este género (jaleos, palmas, taconeos, etc) constituyen el hilo conductor y engarce entre los tres programas de radio.